

## ANEXO I

### TABELA DE PONTUAÇÃO FORMAÇÃO ACADÊMICA/TITULAÇÃO E ATUAÇÃO PROFISSIONAL

ITEM	DESCRIÇÃO/FUNÇÃO		PONTOS
Formação Acadêmica: OBS: será considerado apenas 1 certificado de cada nível.	Especialização (360 h)	Na área de conhecimento ou afim a que concorre. *	10
		Em área diversa a que concorre.	05
	Mestrado	Na área de conhecimento ou afim a que concorre. *	20
		Em área diversa a que concorre.	10
	Doutorado	Na área de conhecimento ou afim a que concorre. *	30
		Em área diversa a que concorre.	15
Experiência em docência presencial	Magistério superior		1 ponto por semestre
Experiência em docência EaD: Professor/ coordenação	Experiência como Professor Formador em EaD		10 por componente curricular
	Experiência como Orientador em EaD		10 por orientação
	Experiência como Professor Conteudista em EaD.		10 por componente curricular
	Assistente à Docência em EaD.		10 por semestre
	Experiência em Coordenação em EaD		10 por semestre
	Experiência em tutoria em EaD		10 por semestre
Participação em eventos dos últimos 03 anos (máximo de 10 pontos)	Participação em eventos sobre educação a distância e tecnologia na educação		02 por evento
	Participação em eventos acadêmicos-científicos		01 por evento
Produção bibliográfica dos últimos 03 anos (máximo de 10 pontos)	Relacionados em EaD ou na área de atuação		02 por publicação

## ANEXO II

### FORMAÇÃO MÍNIMA DE ACORDO COM OS EIXOS TEMÁTICOS E AS DISCIPLINAS:

Formação mínima	EIXO TEMÁTICO/DISCIPLINAS
	<b>Eixo Temático I: Compreendendo os diferentes usos de linguagens</b>
Graduação ou Pós graduação em Letras	Análise do Discurso – Leitura e produção de textos Estilística Literária Introdução à Análise do Discurso – Leitura e Produção de textos Libras I Libras II Introdução aos processos de leitura, compreensão e produção de textos. Tecnologias da informação e comunicação I Tecnologias da informação e comunicação II
	<b>Eixo Temático II: Compreendendo e refletindo a teoria: Língua e Literatura</b>
Graduação ou Pós graduação em Letras	Do Latim às Línguas Românicas Filosofia da Linguagem Fonética e Fonologia do Português Literatura Brasileira I História do idioma nacional – do Latim ao Português História e Tipologia do Latim Introdução à Linguística Introdução aos Estudos Literários Literatura brasileira II Literatura brasileira III Literatura e novas mídias Literatura Infanto-Juvenil Literatura Portuguesa I: Do Trovadorismo ao Romantismo Literatura Portuguesa II: Do Realismo ao Pós-Modernismo Morfologia do Português Semântica do Português Sintaxe do Português I Sintaxe do Português II Sociolinguística Teoria da Literatura
	<b>Eixo temático III: Construindo bases para a prática docente</b>
Graduação ou Pós graduação em Letras	Linguística Aplicada ao Ensino de Língua Portuguesa Literatura Africana de Língua Portuguesa Metodologia da pesquisa Produção de Material Didático em Multimeios

Graduação em Pedagogia ou Pós-graduação em Educação	Didática Política Educacional
Graduação em Psicologia ou Pedagogia ou Pós-graduação na área	Psicologia da aprendizagem
Graduação em Sociologia/Ciências Sociais ou Pedagogia ou Pós-graduação na área	Sociologia da Educação
	<b>Seminários Temáticos</b>
Graduação em Letras Graduação ou Pós graduação em Letras	Seminários Temáticos I Seminários Temáticos II Seminários Temáticos III Seminários Temáticos IV
	<b>Estágios</b>
Graduação em Letras Graduação ou Pós graduação em Letras	Estágio em ensino de Língua Portuguesa e Literatura I Estágio em ensino de Língua Portuguesa e Literatura II Estágio em ensino de Língua Portuguesa e Literatura III Estágio em ensino de Língua Portuguesa e Literatura IV

## ANEXO III

### QUADRO DE DISCIPLINAS AFINS

Área de Língua e Linguagens:	Análise do Discurso – Leitura e produção de textos Introdução à Análise do Discurso – Leitura e Produção de textos Introdução aos processos de leitura, compreensão e produção de textos. Tecnologias da informação e comunicação I Tecnologias da informação e comunicação II
Área de Literaturas:	Introdução aos Estudos Literários Literatura brasileira II Literatura brasileira III Literatura e novas mídias Literatura Infanto-Juvenil Literatura Portuguesa I: Do Trovadorismo ao Romantismo Literatura Portuguesa II: Do Realismo ao Pós-Modernismo Teoria da Literatura Literatura Africana de Língua Portuguesa
Disciplinas comuns as áreas de Língua Portuguesa e Literaturas:	Metodologia da pesquisa Produção de Material Didático em Multimeios Seminários Temáticos I Seminários Temáticos II Seminários Temáticos III Seminários Temáticos IV Estágio em ensino de Língua Portuguesa e Literatura I Estágio em ensino de Língua Portuguesa e Literatura II Estágio em ensino de Língua Portuguesa e Literatura III Estágio em ensino de Língua Portuguesa e Literatura IV
Disciplinas comuns a Latim	História do idioma nacional – do Latim ao Português História e Tipologia do Latim Do Latim às Línguas Românicas
Disciplinas da Área de Educação	Didática Política Educacional Psicologia da aprendizagem Sociologia da Educação

## ANEXO IV

### FORMULÁRIO DE CADASTRAMENTO DE BOLSISTAS DA UNIVERSIDADE ABERTA DO BRASIL

ANEXO VI PORTARIA CAPES Nº183/2016

Ficha de Cadastro / Termo de Compromisso do Bolsista (*) Campos Obrigatórios			
1. Data do cadastramento *			
2. Nome da Instituição ao qual esta vinculado (SIGLA + NOME) *			
3. Tipo do Curso ao qual esta vinculado *		( ) Aperfeiçoamento ( ) Bacharelado ( ) Lato Sensu ( ) Licenciatura ( ) Extensão ( ) Seqüencial ( ) Tecnólogo ( ) Mestrado ( ) Doutorado	
4. Nome do Curso ao qual esta vinculado *			
5. Função no Programa- Tipo de Bolsa *		PROFESSOR FORMADOR	
6. Número do CPF *			
7. Nome Completo *			
8. Profissão *			
9. Sexo *		( ) M ( ) F	
10. Data de Nascimento *			
11. N° documento de identificação *		12. Tipo documento de identificação *	
13. Data de Emissão do documento *		14. Órgão Expedidor do documento *	
15. Unidade Federativa Nascimento *		16. Município Local Nascimento *	
17. Estado Civil *		( ) Solteiro (a) ( ) Casado (a) ( ) Separado (a) ( ) Divorciado (a) ( ) Viúvo (a) ( ) União Estável	
18. Nome cônjuge			
19. Nome do Pai			
20. Nome da Mãe *			
Endereço para Contato			
21. Endereço Residencial *			
22. Complemento do endereço			
23. Número		24. Bairro	
25. CEP *			
26. Unidade Federativa *		27. Município *	
28. Código DDD *		29. Telefone de contato *	
30. Telefone celular *			
31. E-mail de contato *			
Dados da Formação em Nível Superior			
32. Área do último Curso Superior Concluído *			
33. Último curso de titulação *			
34. Nome da Instituição de Titulação *			
Informações Bancárias			
35. Banco *			
36. Agência *			
37. Conta Corrente *			
ÓRGÃO RESPONSÁVEL PELO PROGRAMA			
Denominação DIRETORIA DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA		Sigla DED/CAPES	
Endereço SBN Quadra 02 Bloco L Lote 6, 8º andar - CEP: 70040 -020, Brasília – DF			

FORMULÁRIO DE CADASTRAMENTO DE BOLSISTAS DA  
UNIVERSIDADE ABERTA DO BRASIL

ANEXO VI PORTARIA CAPES Nº183/2016

<b>Atribuições do Bolsista</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Desenvolver as atividades docentes na capacitação de coordenadores, professores e tutores mediante o uso dos recursos e metodologia previstos no plano de capacitação;</li><li>• Participar das atividades de docência das disciplinas curriculares do curso;</li><li>• Participar de grupo de trabalho para o desenvolvimento de metodologia na modalidade a distância;</li><li>• Participar e/ou atuar nas atividades de capacitação desenvolvidas na Instituição de Ensino;</li><li>• Coordenar as atividades acadêmicas dos tutores atuantes em disciplinas ou conteúdos sob sua coordenação;</li><li>• Desenvolver o sistema de avaliação de alunos, mediante o uso dos recursos e metodologia previstos no plano de curso;</li><li>• Apresentar ao coordenador de curso, ao final da disciplina ofertada, relatório do desempenho dos estudantes e do desenvolvimento da disciplina;</li><li>• Desenvolver, em colaboração com o coordenador de curso, a metodologia de avaliação do aluno;</li><li>• Desenvolver pesquisa de acompanhamento das atividades de ensino desenvolvidas nos cursos na modalidade a distância;</li><li>• Elaborar relatórios semestrais sobre as atividades de ensino no âmbito de suas atribuições, para encaminhamento à DED/CAPES/MEC, ou quando solicitado.</li></ul>
<b>Dos produtos</b>
Com relação aos produtos, por mim elaborados, exclusivamente ou em coautoria, em atividades exercidas em decorrência da percepção de parcelas desta bolsa:  Autorizo, sem qualquer restrição, o licenciamento aberto do produto pela Instituição de Ensino ou pela CAPES, por meio da Licença <i>Creative Commons</i> , ou similar, na modalidade abaixo por mim selecionada, ou de licença equivalente, o que permitirá as respectivas ações abaixo relacionadas, desde que atribuam o devido crédito pela criação original, em conformidade com as orientações da DED/Capes em vigor. Devidamente licenciado, o material será disponibilizado em repositório institucional aberto da Instituição de Ensino ou ainda outro a ser indicado pela Capes.  <b>Uma das opções abaixo deverá ser assinalada de acordo com a licença selecionada:</b> <b>(a) ( ) CC-BY-SA:</b> esta licença permite que outros remixem, adaptem e criem a partir do seu trabalho, mesmo para fins comerciais, desde que lhe atribuam o devido crédito e que licenciem as novas criações sob termos idênticos. <b>(b) ( ) CC-BY:</b> esta licença permite que outros distribuam, remixem, adaptem e criem a partir do seu trabalho, mesmo para fins comerciais, desde que lhe atribuam o devido crédito pela criação original. <b>(c) ( ) CC-BY-NC-SA:</b> esta licença permite que outros remixem, adaptem e criem a partir do seu trabalho para fins não comerciais, desde que atribuam o devido crédito e que licenciem as novas criações sob termos idênticos. <b>(d) ( ) CC-BY-NC:</b> esta licença permite que outros remixem, adaptem e criem a partir do seu trabalho para fins não comerciais, e embora os novos trabalhos tenham de lhe atribuir o devido crédito e não possam ser usados para fins comerciais, os usuários não têm de licenciar esses trabalhos derivados sob os mesmos termos.
<b>Declaração</b>
Declaro ter ciência dos direitos e das obrigações inerentes à qualidade de bolsista na função de PROFESSOR e nesse sentido, COMPROMETO-ME a respeitar as cláusulas descritas nas atribuições do bolsista deste Termo de Compromisso. Declaro, ainda, sob as penas da lei, que as informações prestadas são a expressão da verdade e que preencho plenamente os requisitos expressos na Portaria Capes ____/2016.  <b>A opção deverá ser assinalada de acordo com os requisitos preenchidos.</b>  ( ) PROFESSOR FORMADOR I  OU  ( ) PROFESSOR FORMADOR II  Estou ciente, também, que a inobservância dos requisitos citados acima implicará(ão) no cancelamento da(s) bolsa(s), com a restituição integral e imediata dos recursos, de acordo com as regras previstas e que o não cumprimento dos dispositivos legais acarretará na suspensão, por cinco anos, do bolsista para recebimento de bolsas no âmbito da CAPES.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_.  
Local Data

\_\_\_\_\_  
Assinatura do Bolsista

\_\_\_\_\_  
Assinatura do Coordenador UAB da IPES



**Declaração de Pagamento de Bolsas UAB**

Em \_\_ de \_\_\_\_\_ de 20\_\_.

Eu, \_\_\_\_\_, CPF: \_\_\_\_\_, bolsista da modalidade \_\_\_\_\_ do Sistema UAB, declaro que não possuo outros pagamentos de bolsas em desacordo com a legislação vigente.

---

Nome completo do bolsista

**Observação:** a assinatura do bolsista deverá ter sua firma reconhecida em cartório ou por meio de fé pública.

**ANEXO V**  
**FICHA DE INSCRIÇÃO**

NOME				
SIAPE/LOTAÇÃO				
Graduação				
Maior titulação/área				
Disciplinas a que concorre				
Item	Descrição/função		Pontos	Inserir a pontuação total de acordo com os comprovantes
Formação Acadêmica: OBS: será considerado apenas 1 certificado de cada nível.	Especialização (360 h)	Na área de conhecimento ou afim a que concorre. *	10	
		Em área diversa a que concorre.	05	
	Mestrado	Na área de conhecimento ou afim a que concorre. *	20	
		Em área diversa a que concorre.	10	
	Doutorado	Na área de conhecimento ou afim a que concorre. *	30	
		Em área diversa a que concorre.	15	
Experiência em docência presencial	Magistério superior.		1 ponto por semestre	
Experiência em docência EaD: Professor/ coordenação	Experiência como Professor Formador em EaD		10 por componente curricular	
	Experiência como Orientador em EaD		10 por orientação	
	Experiência como Professor Conteudista em EaD.		10 por componente curricular	
	Assistente à Docência em EaD.		10 por semestre	
	Experiência em Coordenação em EaD.		10 por semestre	
	Experiência em tutoria em EaD.		10 por semestre	
Participação em eventos dos últimos 03 anos (máximo de 10 pontos)	Participação em eventos sobre educação a distância e tecnologia na educação.		02 por evento	
	Participação em eventos acadêmicos-científicos.		01 por evento	
Produção bibliográfica dos últimos 03 anos (máximo de 10 pontos)	Relacionados em EaD ou na área de atuação.		02 por publicação	



## ANEXO VI

### FORMULÁRIO PARA INTERPOSIÇÃO DE RECURSO

RECURSO CONTRA O RESULTADO PARCIAL DO PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO DE PROFESSOR FORMADOR/  
EDITAL Nº \_\_\_\_ / 2020, realizado pelo Núcleo de Ciências Humanas – NCH.

Eu, \_\_\_\_\_ portador do documento de identidade nº \_\_\_\_\_,  
Órgão Expedidor: \_\_\_\_\_, inscrito para concorrer como Professor Formador I, (bolsista CAPES), para o Curso  
de Letras - Habilitação em Língua Portuguesa e suas Literaturas no âmbito da UAB:

Apresento recurso junto à Banca examinadora.

1. A decisão objeto de contestação é: (explicitar a decisão que está contestando com argumentos)

2. Para fundamentar esta contestação, encaminho em anexo os seguintes documentos:

Porto Velho -RO, \_\_\_\_ de \_\_\_\_ de 2020.

\_\_\_\_\_  
Assinatura do Candidato:

### RESULTADO DO RECURSO

A Banca examinadora responsável pelo processo seletivo simplificado.

Reuniu-se às \_\_\_\_ horas e \_\_\_\_ minutos do dia \_\_\_\_ de \_\_\_\_ de 2020, para julgar ESTE RECURSO E  
DECIDIU:

( ) ACOLHER ou ( ) NEGAR o Recurso Interposto, mediante a seguinte fundamentação:

Porto Velho -RO, \_\_\_\_ de \_\_\_\_ de 2020.

\_\_\_\_\_  
Banca examinadora